

Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	28 godzin seminarium
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	hiszpański
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Głównym celem seminarium licencjackiego jest zapoznanie studentów z aktualnym stanem badań dotyczących zagadnień związanych z literaturoznawstwem hiszpańskojęzycznym, a także kształtowanie umiejętności umożliwiających zdobywanie wiedzy, takich jak właściwe poszukiwanie i wykorzystanie literatury przedmiotu oraz materiałów źródłowych, przedstawienie różnych poglądów głoszonych na określony temat (problem badawczy) i podejmowanie dyskusji naukowej.
Wymagania wstępne , stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka hiszpańskiego przynajmniej na poziomie średniozaawansowanym. Znajomość zagadnień literaturoznawczych (historii literatury hiszpańskojęzycznej oraz problematyki w zakresie krytyki literackiej i teorii literatury) dotyczących hiszpańskiego obszaru językowego na poziomie pozwalającym napisać pracę licencjacką.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	WIEDZA Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym miejsce i znaczenie nauk filologicznych i w szerszym zakresie miejsce wybranej dyscypliny specjalizacyjnej (literaturoznawczej) w systemie nauk, jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz kierunki jej rozwoju; 01H-1A_W01 Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym teorię, terminologię i metodologię nauk filologicznych i w szerszym zakresie teorię, terminologię i metodologię wybranej dyscypliny specjalizacyjnej (literaturoznawczej); 01H-1A_W02 Absolwent zna i rozumie najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (literaturoznawczej); 01H-1A_W09

	<p>UMIEJĘTNOŚCI</p> <p>Absolwent potrafi posługiwać się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa; 01H-1A_U03</p> <p>Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie wybranego kierunku studiów oraz specjalizacji dyplomowej, wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła; 01H-1A_U8</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</p> <p>Absolwent jest gotów do określenia własnych zainteresowań, oceny swojej wiedzy i umiejętności językowych, krytycznego myślenia, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów, odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski, krajów hiszpańskojęzycznych; 01H-1A_K03</p>
Treści kształcenia	Współczesne koncepcje interpretacyjne, badania antropologiczno-literackie, kwestia wielojęzycznych sytuacji komunikacyjnych.
Literatura	Wytyczne związane z przygotowaniem pracy dyplomowej przez studentów Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Łódzkiego.
	Literatura dotycząca tematyki prac dyplomowych.

Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	28 godzin seminarium
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	hiszpański
Punkty ECTS	1
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Głównym celem seminarium licencjackiego jest zapoznanie studentów z aktualnym stanem badań dotyczących zagadnień związanych z literaturoznawstwem hiszpańskojęzycznym, a także kształtowanie umiejętności umożliwiających zdobywanie wiedzy, takich jak właściwe poszukiwanie i wykorzystanie literatury przedmiotu oraz materiałów źródłowych, przedstawienie różnych poglądów

	głoszonych na określony temat (problem badawczy) i podejmowanie dyskusji naukowej.
<p>Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot</p>	<p>Znajomość języka hiszpańskiego przynajmniej na poziomie średniozaawansowanym.</p> <p>Znajomość zagadnień literaturoznawczych (historii literatury hiszpańskojęzycznej oraz problematyki w zakresie krytyki literackiej i teorii literatury) dotyczących hiszpańskiego obszaru językowego na poziomie pozwalającym napisać pracę licencjacką.</p>
<p>Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p>	<p>WIEDZA</p> <p>Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym miejsce i znaczenie nauk filologicznych i w szerszym zakresie miejsce wybranej dyscypliny specjalizacyjnej (literaturoznawczej) w systemie nauk, jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz kierunki jej rozwoju; 01H-1A_W01</p> <p>Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym teorię, terminologię i metodologię nauk filologicznych i w szerszym zakresie teorię, terminologię i metodologię wybranej dyscypliny specjalizacyjnej (literaturoznawczej); 01H-1A_W02</p> <p>Absolwent zna i rozumie najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (literaturoznawczej); 01H-1A_W09</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI</p> <p>Absolwent potrafi posługiwać się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa; 01H-1A_U03</p> <p>Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie wybranego kierunku studiów oraz specjalizacji dyplomowej, wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła; 01H-1A_U8</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</p> <p>Absolwent jest gotów do określenia własnych zainteresowań, oceny swojej wiedzy i umiejętności językowych, krytycznego myślenia, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów,</p>

	odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski, krajów hiszpańskojęzycznych; 01H-1A_K03
Treści kształcenia	Współczesne koncepcje interpretacyjne, badania antropologiczno-literackie, kwestia wielojęzycznych sytuacji komunikacyjnych.
Literatura	Wytyczne związane z przygotowaniem pracy dyplomowej przez studentów Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Łódzkiego. Literatura dotycząca tematyki prac dyplomowych.