

Zagadnienia z literaturoznawstwa

Rekrutacja na studia magisterskie – Filologia hiszpańska – Uniwersytet Łódzki

1. La literatura española medieval: jarchas, cantigas de amigo, *El poema del Mío Cid*, *El Libro de Buen Amor* de Arcipreste de Hita, *El Libro del Conde Lucanor* de Don Juan Manuel, los romances.
2. La poesía del Siglo de Oro: Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz.
3. El teatro de Félix Lope de Vega y de Pedro Calderón de la Barca.
4. *El Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes.
5. La poesía española del siglo XVIII.
6. *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín.
7. El romanticismo en la literatura española.
8. La novela del siglo XIX: *La Regenta* de Leopoldo Alas y *La desheredada* de Benito Pérez Galdós.
9. La poesía de la Generación del 27.
10. Narrativa española de la posguerra: tendencias.
11. Literatura de la Transición: autores, características.
12. Guerra civil como tema en la narrativa española contemporánea.
13. Literatura precolombina (creación verbal indígena).
14. Cristóbal Colón y la ficcionalización de la realidad del Nuevo Mundo.
15. El realismo mágico y sus transformaciones contemporáneas.
16. Huellas amerindias en la prosa hispanoamericana.
17. Narrativa de la no ficción: características, representantes.
18. Principales tendencias de la narrativa española e hispanoamericana actual.
19. Géneros literarios híbridos.
20. La literatura y otras formas de la actividad cultural actuales.